

## 第二回 懐石の器展

会期：平成31年2月17日～24日 会場：古美術ささき 銀座店 営業時間：11:00～18:00

番号	作品名	個数	寸法	時代
1	古染付なすな文皿	5	径：12.8cm 高：4.0cm	明時代末
2	染付花鳥文皿（藍柿右衛門様式）	10	径：15.5cm 高：4.8cm	江戸中期
3	古伊万里染付龍文中皿	15	径：20.8cm 高：3.8cm	江戸後期
4	古伊万里染付花文八角向付	10	径：10.0cm 高：6.0cm	江戸後期
5	天啓赤絵鉢	1	径：22.0cm 高：8.8cm	明時代末
6	古伊万里金襴手 色絵獅子に宝珠文鉢一對	2	径：18.5cm 高：9.3cm	江戸中期
7	古伊万里(柿右衛門様式)色絵花文輪花鉢	1	径：20.0cm 高：7.3cm	江戸中期
8	平戸青磁貝形手塩皿	9	径：7.2cm 高：2.0cm	江戸後期
9	平戸青磁芭蕉形手塩皿	10	径：12.7cm 高：2.0cm	江戸後期
10	古伊万里青磁輪花向付	5	径：10.3cm 高：6.5cm	江戸後期
11	青磁貝形向付（柿右衛門様式）	5	径：8.8cm 高：5.0cm	江戸中期
12	古伊万里青磁染付帆影舟図皿	5	径：15.0cm 高：3.0cm	江戸後期
13	大野鈍阿 紅葉皿	6	径：15.3cm 高：3.0cm	近代
14	七代 高橋道八 乾山写梅之画向付	6	径：11.0cm 高：7.0cm	近代
15	七代 高橋道八 仁清写色絵雲錦之図向付	5	径：11.3cm 高：7.5cm	近代
16	中村梅山 象嵌色絵銘々皿	5	径：16.3cm 高：1.5cm	近代
17	八田円齋 錦手丸紋 奈良茶碗	10	径：12.5cm 高：6.5cm	近代
18	十六代 永楽即全 仁清写 扇面絵替り色絵金銀彩向付	5	径：21.5cm 高：3.5cm	近代
19	十四代 永楽得全室妙全 布目金襴結文 絵替り向付	6	径：13.8cm 高：4.5cm	近代
20	オールドバカラ 金線入グラス 春海バカラ	6	径：6.3cm 高：12.0cm	近代
21	ギヤマンガラス切子鉢	1	径：15.0cm 高：8.3cm	江戸後期
22	ラリックVOLUBILIS（朝顔）イエローガラス三脚鉢	1	径：21.5cm 高：5.7cm	近代
23	モーゼル クリスタルハンドカットワイングラス	6	径：7.7cm 高：19.8cm	近代
24	DAUM NANCY 木瓜型ガラス鉢	1	径：20.0cm 高：9.5cm	近代
25	ギヤマン切子小皿	7	径：9.5cm 高：2.0cm	江戸後期
26	中川哲哉 乾漆梅形小吸物椀	6	径：8.5cm 高：8.7cm	近代
27	鳳凰に桐蒔絵椀	10	径：13.5cm 高：8.3cm	近代
28	花鳥絵替蒔絵 蓋裏花札蒔絵吸物椀	20	径：12.3cm 高：8.3cm	近代
29	鳳凰に桐蒔絵椀	10	径：13.3cm 高：7.7cm	近代
30	舟に千鳥蒔絵木地糸目椀	10	径：13.0cm 高：8.3cm	近代
31	山水絵替蒔絵吸物椀	10	径：11.8cm 高：8.0cm	近代
32	光琳水流蒔絵椀	18	径：12.3cm 高：8.8cm	近代
33	輪島稻忠製 蓋裏山水絵替蒔絵小吸物椀	5	径：7.2cm 高：9.5cm	近代
34	表斎 外黒内朱 花鳥絵替蒔絵椀	20	径：12.5cm 高：8.5cm	近代
35	外黒内朱 蛭蒔絵椀	20	径：12.7cm 高：8.3cm	近代
36	溜塗かぶら蒔絵椀	20	径：12.2cm 高：8.5cm	近代
37	良々斎 耕作図絵替吸物椀	20	径：12.3cm 高：8.8cm	近代
38	古伊万里染付花文猪口	13	径：7.8cm 高：6.3cm	江戸後期
39	正峰窯萩焼向付	5	径：14.5cm 高：4.8cm	近代
40	春仁 溜塗千筋流水蒔絵煮物椀	5	径：13.7cm 高：10.0cm	近代
41	柳庵吉野絵小吸物椀	15	径：10.0cm 高：10.0cm	近代
42	哲斎 松葉春秋蒔絵煮物椀	10	径：13.3cm 高：10.5cm	近代
43	沈金黒松鶴蒔絵吸物椀	20	径：12.5cm 高：8.5cm	近代
44	藤原雄 備前徳利	1	径：9.3cm 高：12.2cm	近代
45	伊勢崎淳 備前徳利と盃	1	径：13.7cm 高：9.5cm（徳利） 径：6.5cm 高：5.8cm（盃）	近代
46	平安美照 純銀すき焼き鍋 象牙持手スプーン2付	1	径：24.0cm 高：5.0cm	近代

作品のお問い合わせはこちらまで

古美術ささき 銀座店

〒104-0061 東京都中央区銀座1-14-7吉澤ビル1F

TEL：03-5524-3324 FAX：03-5524-3314